

МУ «Отдел образования Ачхой-Мартановского муниципального района»

МБУ ДО «Ачхой-Мартановский Дом юных техников»

Принята на заседании
педагогического совета
от « 30 » 08 2022г.
Протокол № 1



Утверждена
Приказом № 23
от 30 08 2022 г.
Директор ДЮТ
Х.Б.Матаев

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Мастерская чудес»**

Направленность программы: художественная
Уровень программы: стартовый

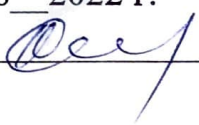
Возраст обучающихся: 9 -13 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Магомадова Бирланд Ахмедовна,
педагог дополнительного образования

с. Ачхой-Мартан, 2022 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в
МБУ ДО «Ачхой-Мартановский ДЮТ»

Экспертное заключение (рецензия) № 2 от « 30 » 08 2022 г.

Эксперт: Зам. директора по УВР Макаев Вагап Хасиевич 

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года N 678-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская чудес» (далее- программа «Мастерская чудес») имеет

художественную направленность. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

1.3. Уровень освоения программы.

Программа «Мастерская чудес» имеет стартовый уровень освоения.

1.4. Актуальность программы.

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей. Дети приобщаются к развивающей и полезной деятельности. Они активно получают знания, умения и навыки, которые станут их достоянием на всю жизнь. Ребята приобретают опыт, который впоследствии станет фундаментом, на который будет опираться объем их новых представлений, умений, приобретаемых в учебе, в труде, в жизни.

1.5. Отличительные особенности программы

При составлении данной программы была использована программа педагога дополнительного образования Максимовой Надежды Федоровны «Умелые руки». Данная программа отличается от программы Максимовой Н.Ф. тем, что изменено содержание программы дополнено разделом «Работа над проектом «Народная игрушка», «Работа с ниткой, пряжей» вместо разделов «Театр конусов», «Работа с цветными нитками», «Работа со скорлупками».

Программа «Мастерская чудес» дает возможность использовать легкодоступные, недорогие материалы и инструменты для изготовления поделок, возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир художественного творчества, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель: развитие творческих способностей, формирование у детей чувства прекрасного, развитию воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, трудолюбия.

формирование всесторонне развитой личности, развитие художественно-творческой активности детей, знакомство с современными видами рукоделия и традиционной народной культурой и ремеслами, формирование специальных знаний, умений и навыков, необходимых для овладения декоративно-прикладной деятельностью.

Цель программы - создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое

воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Цель: развитие творческой и трудовой активности детей через обеспечение эмоционально–образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений.

Задачи:

Обучающие

- формировать знания об использовании в работе различных материалов;
- обучить практическим навыкам работы с разными материалами и инструментами;
- обучить правилам безопасной работы с материалами и инструментами;
- обучить качественно, выполнять работу, рационально используя материал и время.

Развивающие:

- развивать воображение, наблюдательность, неординарное мышление, внимательность, усидчивость и аккуратность;
- развить моторные навыки: точность движений, их координацию;
- создавать условия для развития личности ребенка;
- способствовать развитию у обучающихся самостоятельность в решении поставленных задач, готовность к активному творческому поиску, индивидуальные способности.

Воспитательные:

- воспитать трудолюбие, упорство, усидчивость, тщательность и аккуратность при выполнении работы;
- умение доводить начатое дело до конца;
- воспитать отношение к ткани как к материалу для творчества;
- духовно-нравственные качества личности.

1.7. Категория обучающихся

Данная программа рассчитана для детей в возрасте 9-13 лет. Набор обучающихся – свободный. Формирование учебных групп производится на добровольной основе. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению родителей (законных представителей). Численный состав обучающихся в одной группе до 15 человек. Состав группы разновозрастной.

1.8. Срок реализации и объем программы.

Программа рассчитана на один год обучения. Объем программы - 144 часа.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек.

Формы организации образовательной деятельности – групповые, индивидуальные.

Виды занятий: теоретические и практические занятия, беседа, инструктаж, демонстрация, выставки.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.

1.10 . Планируемые результаты освоения программы.

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

Предметные:

Будут знать:

- виды, назначения материалов, инструментов и оборудования применяемых для изготовления изделий;
- практические навыки работы с разными материалами и инструментами;
- правила безопасной работы с материалами и инструментами;
- качественно выполнять работу, рационально используя материал и время.

Метапредметные:

Будут развиты:

- воображение, наблюдательность, неординарное мышление, внимательность, усидчивость и аккуратность;
- моторные навыки: точность движений, их координацию;
- творческие способности ребенка;
- самостоятельность в решении поставленных задач, готовность к активному творческому поиску, индивидуальные способности.

Личностные:

Будут привиты:

- трудолюбие, упорство, усидчивость, тщательность и аккуратность при выполнении работы,
- умение доводить начатое дело до конца;
- отношение к ткани как к материалу для творчества;
- духовно-нравственные качества личности;

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный план

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/
		Всего	Теория	Практика	

					контроля
	Раздел 1. Бумажное творчество	24	4	20	
1	Тема 1.1. Вводное занятие. Знакомство с программой обучения, инструктаж по технике безопасности. История бумаги. Разнообразие техник работ с бумагой.	2	2		Беседа
2	Тема 1. 2. Приемы работы с ножницами. Способы вырезания. Симметричное, асимметричное, силуэтное вырезание.	10	1	9	Беседа
3	Тема 1.3. Техника работы с гофрированной бумагой, фоамираном. Творческие поделки.	12	1	11	Беседа наблюдение за выполнением работы, отслеживание активности
2	Раздел 2. Работа с природным материалом	36	2	34	
2.1	Тема 2.1. «Окно в природу» - экскурсия. Виды природных материалов. Заготовка природных материалов, подготовка к хранению.	4	1	3	Беседа наблюдение за выполнен. работы, отслеживан. активности
2.2	Тема 2.2. Основы декоративной композиции. Законы цветоведения.	2	1	1	Беседа наблюдение за выполнен. работы, отслеживан. активности
2.3	Тема 2.3. Работа с природным материалом растительного происхождения.	10		10	наблюдение за выполнен. работы, отслеживан. активности
2.4	Тема 2.4. Работа с сыпучими материалами (разные виды круп).	10		10	наблюдение за выполнен. работы, отслеживан. активности
2.5	Тема 2.5. Итоговая работа с использованием известных материалов и техник исполнения (по выбору обучающихся). Выставка работ	10		10	наблюдение за выполнен. работы. промеж.
3	Раздел 3. Работа с тканью	16	1	15	
3.1	Тема 3.1. Знакомство со стежками: шов вперед иголку, обметочный шов, шов крестик.	6	1	5	Беседа наблюдение за выполнен.

					работы, отслеживан. активности
3.2	Тема 3.2. Художественная обработка ткани.(Аппликация из ткани, вышивка лентами)	10		10	Опрос, наблюдение за выполнением работы,
4	Раздел 4. Творческий проект «Народная кукла»	28	1	27	
4.1	Тема 4.1. Особенности национальной куклы. Материалы для изготовления тряпичной куклы. Технология изготовления куклы.	4	1	3	Беседа, опрос, наблюдение за выполнением работы,
4.2	Тема 4.2. Изготовление куклы (каркас, лицо)	10	-	10	Опрос, отслеживание активности
4.3	Тема 4.3. Пошив платья для куклы по эскизу. Сборка куклы	8	-	8	Опрос, отслеживание активности
4.4	Тема 4.4. Окончательная отделка куклы. Защита проекта	6	-	6	отслеживание активности
5	Раздел 5. Изготовление поделок из бросового материала	40	1	39	
5.1	Тема 5.1. Правила создания предметов рукотворного мира. Инструктаж по ТБ.	2	1	1	Беседа.
5.2	Тема 5.2. Изготовление поделок из пластиковых бутылок.	6	-	6	Опрос, наблюдение за выполнением работы
5.3	Тема 5.3. Изготовление поделок из пластиковой посуды по замыслу детей.	8	-	8	наблюдение за выполнением работы
5.4	Тема 5.4. Панно «Пуговичное дерево».	6	-	6	Наблюдение за выполнением, работы отслеживание активности.
5.5	Тема 5.5. Плетение из газетных трубочек. Корзина из газетных трубочек.	8	-	8	Наблюдение за выполнением, работы отслеживание активности.
5.6	Тема 5.6. Поделки по замыслу детей.	8	-	8	Наблюдение за выполнением, работы

					отслеживание активности.
5.7	Тема 5.7. Итоговое занятие. Презентация работ.	2		2	Итоговая аттестация
	Итого	144	9	135	

2.2 Содержание учебного плана

Раздел 1. Бумажное творчество (24 ч.)

Тема 1.1. Вводное занятие. Знакомство с программой обучения, инструктаж по технике безопасности.

Теория: Инструктаж по правилам поведения и безопасного труда в объединении. История бумаги. Разнообразие техник работ с бумагой.

Тема 1.2. Приемы работы с ножницами. Способы вырезания. Симметричное, асимметричное, силуэтное вырезание.

Теория: Технические приемы работы с ножницами. Разнообразие техник работ с бумагой. Способы вырезания из бумаги.

Практическая работа: Вырезание симметричной фигур: «Бабочка», «Кошка». Вырезание асимметричных фигур «Узоры». Вырезание элементов.

Тема 1.3. Техника работы с гофрированной бумагой, фоамираном. Творческие поделки.

Теория: Знакомство с основными техниками и приемами работ с использованием гофрированной бумаги, фоамираном.

Практическая работа: Цветы из гофрированной бумаги. Работа с фоамираном по замыслу детей.

Раздел 2. Работа с природным материалом (36 ч.)

Тема 2.1. «Окно в природу» - экскурсия. Виды природных материалов. Заготовка природных материалов, подготовка к хранению.

Теория: Изучение способов засушивания и хранения природного материала.

Практическая работа: Экскурсия. Заготовка природных материалов, подготовка к хранению.

Тема 2.2. Основы декоративной композиции. Законы цветоведения.

Теория: Использование цвета в декоративно-прикладном творчестве.

Практическая работа: Применение цвета в декоративной композиции

Тема 2.3. Работа с природным материалом растительного происхождения.

Практическая работа: Аппликации из различных форм растений (цветов и листьев). Создание мозаики из природных материалов.

Тема 2.4. Работа с сыпучими материалами (разные виды круп).

Практическая работа: Панно из круп. Работа по замыслу детей.

Тема 2.5. Итоговая работа с использованием известных материалов и техник исполнения (по выбору обучающихся). Выставка работ.

Практическая работа: Творческая работа детей.

Раздел 3. Работа с тканью (16 ч.)

Тема 3.1. Знакомство со стежками: шов вперед иголку, обметочный шов, шов крестик.

Теория: Ручные швы: виды и техника их выполнения.

Практическая работа: Выполнение ручных швов.

Тема 3.2. Художественная обработка ткани. (Аппликация из ткани, вышивка лентами)

Практическая работа: Подбор ткани по фактуре, цвету, рисунку. Заправка ткани. Закрепление лент. Композиционное построение узоров. Аппликация из ткани.

Раздел 4. Творческий проект «Народная кукла» (28 ч.).

Тема 4.1. Особенности национальной куклы. Материалы для изготовления тряпичной куклы. Технология изготовления куклы.

Теория: История и особенности тряпичной куклы.

Практическая работа: Заготовка для изготовления куклы.

Тема 4.2. Изготовление куклы (каркас, лицо).

Практическая работа: Изготовление каркаса, оформление головы.

Тема 4.3. Пошив платья для куклы по эскизу. Сборка куклы.

Практическая работа: Пошив одежды для куклы.

Тема 4.4. Окончательная отделка куклы. Защита проекта.

Практическая работа: Отделка куклы. Защита проекта.

Раздел 5. Изготовление поделок из бросового материала (40 ч.)

Тема 5.1. Правила создания предметов рукотворного мира. Инструктаж по ТБ.

Теория: Понятие о бросовом материале. Инструктаж по ТБ.

Практическая работа: Знакомство с видами бросового материала (пенопласт, кусочки поролона, разные коробки, пластиковые бутылки, колпачки, стаканчики, кондитерские упаковки и многое другое). Сбор бросового материала. Рассмотрение образцов игрушек.

Тема 5.2. Изготовление поделок из пластиковых бутылок.

Практическая работа: Изготовление бабочек из пластиковых бутылок.

Тема 5.3. Изготовление поделок из пластиковой посуды по замыслу детей.

Практическая работа: Работа с пластиковой посудой.

Тема 5.4. Работа с пуговицами. Панно «Пуговичное дерево».

Практическая работа: Работа с пуговицами.

Тема 5.5. Плетение из газетных трубочек. Корзина из газетных трубочек.

Практическая работа: Конструирование по образцу. Плетение корзины из газетных трубочек.

Тема 5.6. Поделки по замыслу детей.

Практическая работа: Изготовление поделок

Тема 5.7. Итоговое занятие. Презентация работ.

Практическая работа: Выставка.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводится входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Входной контроль проводится в сентябре при зачислении ребёнка в группу в виде беседы.

Текущий контроль проводится по итогам освоения каждой темы в виде наблюдения педагога и практических работ.

Промежуточный контроль осуществляется в конце декабря в форме показа творческих работ.

Итоговый контроль – в конце года обучения в форме выставки работ.

Основным результатом практических работ является создание конкретного изделия. Как формы подведения итогов реализации образовательной программы могут использоваться:

- презентация работы;
- выставка творческих работ обучающихся.

Оценочным материалом является изделие, выполненное обучающимся.

Показатели критериев определяются тремя уровнями: высокий, средний, низкий:

- «высокий уровень» - владеет творческими умениями и навыками, умеет правильно использовать инструменты, соблюдает правила ТБ, работа выполнена по всем правилам, с творческим подходом и фантазией, легко общается с людьми и сам готов помочь товарищу.

- «средний» - выполняет отдельные творческие умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты, соблюдает правила ТБ, работа выполнено по всем правилам, но без личного, творческого подхода, по стандартному шаблону, при выполнении допущены мелкие неточности, не хватает аккуратности и фантазии;

- «низкий» - слабо сформированы творческие навыки, при использовании инструментов испытывает затруднения, иногда не соблюдает правила ТБ, при выполнении допущены грубые ошибки, работа выполнена не аккуратно и небрежно, неохотно исправляет ошибки, слабо проявляет фантазию и творческий подход.

Данные освоения программы заносятся в Протокол результатов аттестации обучающихся (Приложение 2).

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Для работы необходимы: хорошо освещенный кабинет, столы, стулья, шкаф.

Набор рабочих инструментов: ножницы, иглы, циркуль, линейка, карандаш, кисти, наперсток, ручка с пустым стержнем, сантиметровая лента.

Материал: ткань, мех, нитки, пуговицы, цветная бумага и картон, цветные карандаши, клей ПВА, цветная фольга, бросовый материал (пластиковые бутылки, бумажные коробочки, открытки), бисер, пластилин, природный материал (шишки, желуди, семена, листья, веточки, камешки, песок и др.), стекло с безопасными краями, разделочные доски, тонкая проволока, леска, стекляриус.

Наглядные пособия по темам, шаблоны, литература для обучающихся.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» и направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспит-го процесса
Раздел 1. Бумажное творчество	Рассказ, беседа, показ	Презентация по теме. Инструкция по ТБ. Демонстрационные модели, образцы http://www.kulturologia.ru/blogs/190410/12359/ ; http://www.behance.net/CarlosMeira ; http://www.kulturologia.ru/blogs/230113/17712/?c=132168#c132168 .	Словесные, наглядные
Раздел 2. Работа с природным материалом	Групповая Теорет. подготовк а	Демонстрационные модели; https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2016/01/28/rabota-s-prirodnymi-materialami .	Словесные, наглядные
Раздел 3. Работа с тканью	Групповая Практ. занятие	Открытки, плакаты, шаблоны, образцы технологической обработки узлов. http://ru.wikipedia.org/wiki/ .	Словесные, наглядные.
Раздел 4. Творческий проект «Народная кукла»	Групповая Практ. занятие	Открытки, плакаты, шаблоны, демонстрационные модели, ИКТ. http://gnozis.info/?q=node/4121	Словесные Наглядные Практ. работа
Раздел 5. Изготовление поделок из бросового материала	Групповая Теорет. подготовк а	Открытки, плакаты, шаблоны, демонстрационные модели, ИКТ	Словесные Наглядные Практ. работа

Литература, рекомендуемая учащимся и родителям:

1. Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.
2. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
3. К. Мититело "Чудо - Аппликация". Эксмо: 2008 г.
4. Семёнова А. Цветы из фоамирана М., 2012 г.
5. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара:
6. Чернуха Т.А. Твоя маленькая мастерская. 2000.

Литература для педагога:

1. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги : Кн. педагогов и родителей. - М.: Просвещение, 1992;
2. Власов В. Новый энциклопедический словарь изобразительного искусства. Том 2. Серия энциклопедии.- Издательство «Азбаку», 2004;

3. Воронова О.В. Декупаж: новые идеи, оригинальные техники, - М.: Эксмо, 2010;
4. Гульянц Э.К., Что можно сделать из природного материала – М.: Просвещение, 2004г.;
5. Дайн, Г.Л. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология / Г.Л Дайн, М.Н. Дайн.- М.: Культура и традиции, 2007;
6. Дмитриева Н.Ю. Поделки из природных материалов/Н.Ю. Дмитриева.- РИПОЛ классик, 2010 ;
7. Зайцева А. Искусство квиллинга. Магия бумажных лент , - М.: Эксмо, 2010;
8. Энциклопедия «Я познаю мир – праздники народов мира», М, 2004;

Интернет ресурсы:

<http://www.kulturologia.ru/blogs/190410/12359/>

<http://www.behance.net/CarlosMeira>

<http://www.kulturologia.ru/blogs/230113/17712/?c=132168#c132168>

<https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2016/01/28/rabota-s-prirodnymi-materialami>

Календарный учебный график

№ п/п	Факт. дата и время проведения занятия	План. дата и время проведения занятия	Форма занятия	Колич. час.	Тема занятия	Место провод	Форма контроля
1			Теорет зан	2	Вводное занятие. История бумаги. Разнообразие техник работ с бумагой.	СОШ №1 с.Закан-Юрт	Беседа
2			Теор.. практ.зан	2	Приемы работы с ножницами. Способы вырезания.	СОШ №1 с.Закан-Юрт	Наблюден Текущая оценка вып.задан
3			Пр зан	2	Симметричное вырезание	СОШ №1	Наблюден Текущая оценка вып.задан
4			Пр зан	2	Асимметрично е вырезание	СОШ №1	Наблюден за выполн. работы, отслежив. активн.
5			Пр зан	2	Силуэтное вырезание	СОШ №1	НаблюденТекуща я оценка вып.задан
6			Пр зан	2	Силуэтное вырезание	СОШ №1	Опрос. Текущая оценка вып.задан
7			Теор. Пр зан	2	Техника работы с гофрированной бумагой, фоамираном.	СОШ №1	НаблюденТекуща я оценка вып.задан
8			Пр . зан	2	Работа с гофрированной бумагой	СОШ №1	отслежив. активн
9			Пр. зан	2	Работа с гофрированной бумагой	СОШ №1	Наблюден Текущая оценка вып.задан
10			Пр. зан	2	Работа с фоамираном	СОШ №1	НаблюденТекуща я оценка вып.задан
11			Пр. зан	2	Работа с фоамираном	СОШ №1	Наблюден за выполн работы, отслежив активн
12			Пр. зан	2	Работа с	СОШ	Наблюдение.

					фоамираном	№1	Текущая оценка вып.задан
13			Теор. Пр. зан	2	«Окно в природу» - экскурсия. Виды природных материалов..	СОШ №1	НаблюденТекуща я оценка вып.задан
14			Пр. зан	2	Заготовка природных материалов, подготовка к хранению	СОШ №1	НаблюденТекуща я оценка вып.задан
15			Теор.по дг. Пр. зан	2	Основы декоративной композиции. Законы цветоведения.	СОШ №1 с.Закан -Юрт	Беседа. Наблюдение
16			Прак. зан	2	Работа с природным материалом растительного происхождения	СОШ №1 с.Закан -Юрт	НаблюденТекуща я оценка вып.задан
17			прак. зан	2	Работа с природным материалом растительного происхождения	СОШ №1 с.Закан	Наблюден за выполн работы, отслеживактивн
18			Прак. зан	2	Работа с природным материалом растительного происхождения	СОШ №1 с.Закан	Наблюден за выполн работы, отслежив. активн.
19			Прак. зан	2	Работа с природным материалом растительного происхождения	СОШ №1 с.Закан -Юрт	Беседа. Наблюдение за выполн работы
20			прак. зан	2	Работа с природным материалом растительного происхождения	СОШ №1	Наблюден.Текуща я оценка вып.задан
21			Прак . зан	2	Работа с сыпучими материалами (разные виды круп).	СОШ №1 с.Закан	Опрос. Текущая оценка вып.задан
22			Прак . зан	2	Работа с сыпучими материалами	СОШ №1	Наблюдение. Текущая оценка вып.задан

					(разные виды круп).		
23			Практ.за нятие	2	Работа с сыпучими материалами (разные виды круп).	СОШ №1	Текущая оценка вып.задан
24			Прак . зан	2	Работа с сыпучими материалами (разные виды круп).	СОШ №1	Текущая оценка вып.задан
25			Прак . зан	2	Работа с сыпучими материалами (разные виды круп).	СОШ №1	Текущая оценка вып.задан
26			Прак . зан	2	Итоговая работа с использованием известных материалов и техник исполнения (по выбору обучающихся).	СОШ №1 с.Закан	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
27			прак. зан	2	Итоговая работа с использованием известных материалов и техник исполнения	СОШ №1	Текущая оценка вып.задан
28			прак. зан	2	Итоговая работа с использованием известных материалов и техник исполнения	СОШ №1 с.Закан	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
29			Практ зан	2	Итоговая работа с использованием известных материалов и техник исполнения	СОШ №1 с.Закан	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
30			Прак . зан	2	Выставка работ	СОШ №1 с.Закан	Наблюдение Текущая оценка вып.задан

31			Теор. Прак . зан	2	Знакомство со стежками: шов вперед иголку, обметочный шов, шов крестик.	СОШ №1 с.Закан -Юрт	Беседа Наблюдение
32			Прак . зан.	2	Знакомство со стежками: шов вперед иголку, обметочный шов, шов крестик.	СОШ №1	Наблюдение
33			Прак зан	2	Знакомство со стежками: шов вперед иголку, обметочный шов, шов крестик.	СОШ №1 с.Закан -Юрт	Опрос Наблюдение Текущая оценка вып.задан
34			Прак . зан	2	Художественна я обработка ткани.(Аппликация из ткани, вышивка лентами)	СОШ №1 с.Закан -Юрт	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
35			Прак . зан	2	Художественна я обработка ткани.(Аппликация из ткани, вышивка лентами)	СОШ №1 с.Закан -Юрт	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
36			Прак . зан	2	Художественна я обработка ткани.(Аппликация из ткани, вышивка лентами)	СОШ №1 с.Закан	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
37			Прак . зан	2	Художественна я обработка ткани.(Аппликация из ткани, вышивка лентами)	СОШ №1 с.Закан -Юрт	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
38			Прак . зан	2	Художественна я обработка ткани.(Аппликация из ткани,	СОШ №1 с.Закан	Наблюдение за выпол работы, отслежив. активност

					вышивка лентами)		
39			Теор. Прак . зан	2	Особенности национальной куклы. Материалы для изготовления тряпичной куклы..	СОШ №1 с.Закан	НаблюденТекущая оценка вып.задан
40			Прак . зан	2	Технология изготовления куклы.	СОШ №1 с.Закан	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
41			Прак . зан	2	Изготовление куклы (каркас, лицо)	СОШ №1	Отслеживание активности
42			Практ зан	2	Изготовление куклы (каркас, лицо)	СОШ №1	Текущая оценка вып.задан
43			Прак . зан	2	Изготовление куклы (каркас, лицо)	СОШ №1	Отслеживание активности
44			Практ зан.	2	Изготовление куклы (каркас, лицо)	СОШ №1	Беседа Текущая оценка вып.задан
45			Практ зан	2	Изготовление куклы (каркас, лицо)	СОШ №1	Опрос Наблюдение Текущая оценка вып.задан
46			Прак . зан	2	Пошив платья для куклы по эскизу.	СОШ №1 с.Закан	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
47			Прак . зан	2	Пошив платья для куклы по эскизу.	СОШ №1 с.Закан	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
48			.Практ зан	2	Сборка куклы	СОШ №1 с.Закан	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
49			Практ зан	2	Сборка куклы	СОШ №1 с.Закан	Беседа Текущая оценка вып.задан
50			Практ зан	2	Окончательная отделка куклы.	СОШ №1	отслеживание активности
51			Прак зан	2	Окончательная отделка куклы.	СОШ №1 с.Закан	Наблюдение Текущая оценка вып.задан
52			Практ зан	2	Защита проекта	СОШ №1	Опрос Текущая оценка вып.задан
53			Теор. Прак зан	2	Правила создания предметов рукотворного	СОШ №1	НаблюденТекущая оценка вып.задан

					мира. Инструктаж по ТБ.		
54			Практ зан	2	Изготовление поделок из пластиковых бутылок.	СОШ №1	отслежив активност
55			Прак зан	2	Изготовление поделок из пластиковых бутылок.	СОШ №1	отслеживание активности
56			Практ зан	2	Изготовление поделок из пластиковых бутылок.	СОШ №1	Наблюден за выполн работы,
57			Практ зан	2	Изготовление поделок из пластиковой посуды по замыслу детей.	СОШ №1	Беседа Текущая оценка вып.задан
58			Прак зан	2	Изготовление поделок из пластиковой посуды по замыслу детей.	СОШ №1	Беседа Текущая оценка вып.задан
59			Прак зан	2	Изготовление поделок из пластиковой посуды по замыслу детей.	СОШ №1 с	Наблюден.Текуща я оценка вып.задан
60			прак зан	2	Изготовление поделок из пластиковой посуды по замыслу детей.	СОШ №1	Опрос Текущая оценка вып.задан
61			Прак зан	2	Работа с пуговицами.	СОШ №1	НаблюденТекуща я оценка вып.задан
62			Прак зан	2	Работа с пуговицами. Панно «Пуговичное дерево».	СОШ №1	Наблюден.Текуща я оценка вып.задан
63			Прак зан	2	Работа с пуговицами. Панно «Пуговичное дерево».	СОШ №1	Наблюден.Текуща я оценка вып.задан
64			Прак зан	2	Плетение из газетных трубочек.	СОШ №1	НаблюденТекуща я оценка вып.задан

					Корзина из газетных трубочек.		
65			Теор..Пра к зан	2	Корзина из газетных трубочек.	СОШ №1	Беседа Текущая оценка вып.задан
66			Пра к зан	2	Корзина из газетных трубочек.	СОШ №1	Наблюден.Текуща я оценка вып.задан
67			Пра к зан	2	Корзина из газетных трубочек.	СОШ №1	НаблюденТекуща я оценка вып.задан
68			Пра к зан	2	Поделки по замыслу детей.	СОШ №1	НаблюденТекуща я оценка вып.задан
69			Пра к зан	2	Поделки по замыслу детей.	СОШ №1	Наблюден. Текущая оценка вып. задан
70			Пра к зан	2	Поделки по замыслу детей.	СОШ №1	Наблюден. Текущая оценка вып. задан
71			Пра к зан	2	Поделки по замыслу детей.	СОШ №1	Наблюден. Текущая оценка вып. задан
72			Пра к зан	2	Итоговое занятие. Презентация работ.	СОШ №1	Выставка работ

Протокол

результатов аттестации обучающихся

Вид аттестации _____

предварительная, промежуточная, итоговая

Творческое объединение _____

Образовательная программа и срок ее реализации _____, _____

№ группы _____ год обучения _____ кол – во обучающихся _____

Ф.И.О. педагога _____

Дата проведения аттестации _____

Форма проведения _____

Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)

Члены аттестационной комиссии:

Результаты аттестации

№	Фамилия, имя ребенка	Высокий	Средний	Низкий

Всего аттестовано _____ обучающихся

Из них по результатам аттестации:

Высокий уровень _____

Средний уровень _____

Низкий уровень _____

Подпись педагога _____

Члены аттестационной комиссии: _____

Лист экспертизы
программы педагога дополнительного образования
Разработчик программы:
ПДО МБУ ДО ДЮТ Магомадова Бирланд Ахмедовна

Краткая характеристика программы

Наименование программы	Мастерская чудес
Направленность программы	Художественная
Срок реализации	1 год
Объем	144 часа
Возраст обучающихся	9-13 лет

№ п/п	Наименование экспертного показателя	Да/ Нет/ Частично	Комментарий эксперта
1.	Соответствие текста программы общим требованиям: основным правилам оформления текстовых документов по ГОСТ	Да	
2.	Соответствие титульного листа общим требованиям Наименование образовательной организации. Гриф утверждения программы (с указанием даты и номера приказа) Название программы Направленность программы Уровень освоения программы Возраст детей, на которых рассчитана программаСрок реализации программы ФИО, должность разработчика (разработчиков)программы Город и год разработки программы	Да	
3.	Комплекс основных характеристик программы		
3.1.	Направленность программы Программа соответствует заявленнойнаправленности ДОД. Направленность образовательной программы соответствует ее названию и содержанию. Цель и задачи сформулированы с учетом направленности программы.	Да	
3.2.	Уровень программы.	Да	

	Обосновано отнесение программы к заявленному уровню. Срок освоения программы адекватен уровню.		
3.3.	Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность Обоснована актуальность программы. Программа соответствует действующим нормативным правовым актам и государственными программными документам. В программе представлены современные идеи и актуальные направления: развития науки, техники, культуры, экономики, социальной сферы и др., развития и организации дополнительного образования детей Предусмотрена возможность использования программы в других образовательных системах.	Да	
3.4.	Цель и задачи программы. Сформулированы цели, задачи программы, они согласованы с содержанием и результатами программы. Цель должна быть связана с названием программы, отражать ее основную направленность и желаемый конечный результат. Задача – конкретные «пути» достижения цели.	Да	
3.5.	Отличительные особенности программы. Изложены основные идеи, на которых базируется программа, обосновано ее своеобразие; принципы отбора содержания, ключевые понятия и т.д. Указано, чем отличается программа от уже существующих в данном направлении.	Да	
3.6.	Категория учащихся. Охарактеризованы и учтены возрастно- психологические особенности учащихся. Обоснованы принципы формирования групп, количество учащихся.	Да	
3.7.	Сроки реализации программы. Заявлена продолжительность образовательного процесса, выделены этапы. Запланированный срок реализации программы реален для достижения результатов.	Да	
3.8.	Формы и режимы занятий по программе. Выбор форм организации деятельности учащихся аргументирован и обоснован. Обоснован представленный режим занятий (их количество и периодичность)	Да	
3.9.	Планируемые результаты освоения программы.		

	Разработанные результаты соотносятся с целью и задачами обучения по программе. Охарактеризованы предметные и личностные результаты. Результаты сформулированы четко и конкретно: перечислены приобретаемые знания, умения и качества личности учащегося. Определено, как учащиеся будут демонстрировать приобретенные знания и умения по программе и свои достижения.	Да	
4.	Содержание программы.		
4.1.	Учебно-тематический план. УТП отражает содержание программы, раскрывает последовательность изучения тем. УТП составлен в соответствии с заявленными сроками и этапами на весь период обучения, оформлен в таблице. УТП определяет количество часов по каждой теме с распределением на теоретические и практические занятия (может включать формы работы и контроля)	Да	
4.2.	Содержание учебно-тематического плана.		
	Представлено реферативное описание каждой темы согласно УТП: в теоретической части учебный материал раскрывается тезисно и представляет собой объем информации, которым сможет овладеть учащийся; в практической – перечисляются формы практической деятельности детей	Да	
	Содержание программы соответствует: поставленным цели, задачам, указанной направленности и заявленному уровню; современному уровню развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.	Да	
	Содержание программы направлено на: создание условий для личностного развития учащегося, его позитивную социализацию, социальное, культурное, профессиональное самоопределение и творческую самореализацию личности ребенка, формирование у учащихся учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), практико-ориентированных знаний, умений и навыков.	Да	
4.3.	Календарный учебный график. Составлен календарный учебный график для учебной группы, включающий календарный период проведения занятия, формы занятий,	Да	

	количество часов по каждой теме, наименование раздела, темы занятия, формы контроля.		
5.	Формы аттестации и оценочные материалы. Разработаны формы промежуточной и итоговой аттестации, адекватные заявленному содержанию программы и возрасту учащихся. Разработан мониторинг эффективности реализации программы. Созданная система оценочных средств позволяет проконтролировать каждый заявленный результат обучения, измерить его и оценить.	Да	
6.	Комплекс организационно-педагогических условий.		
6.1.	Материально-технические условия реализации программы. Представлена совокупность необходимых и достаточных условий для реализации программы. МТБ для реализации программы обоснована и достаточна. Представлены современные информационно-методические условия реализации программы (электронные образовательные ресурсы, информационные технологии, использование инфраструктуры организации: библиотеки, музеи др.)	Да	
6.2.	Кадровое обеспечение программы. Указан квалификационный уровень педагога дополнительного образования. Указаны другие специалисты, привлекаемые для реализации программы (в случае необходимости).	Да	
6.3.	Учебно-методическое обеспечение программы. Описана общая методика работы с учащимися по программе. Используемые формы, методы и технологии актуальны, обоснованы, соответствуют возрасту, категории (ОВЗ, одаренные и т.д.) и возможностям учащихся; рассчитаны на формирование и применение практико-ориентированных ЗУН. Программа обеспечена методически, дидактически и технологически (положения, рекомендации, учебные пособия, разработки занятий, наглядный материал и др.)	Да	
7.	Список литературы. Список литературы актуален. Список литературы для разных категорий участников образовательного процесса. Оформление списка	Да	

	соответствует современным требованиям к оформлению библиографических ссылок.		
8.	Стиль и культура оформления программы. Стилистика изложения программы: официально-деловой стиль документа. Современность и обоснованность использования педагогической терминологии. Оптимальность объема программы. Четкая структура и логика изложения.	Да	

Заключение: (программа рекомендована к реализации, программа требует доработки).
РЕКОМЕНДОВАНА К РЕАЛИЗАЦИИ

Ф.И.О. должность эксперта:

Макаев В.Х., ЗДУВР

Арснукаева М.Л., ЗДВР



Дата экспертизы:

28.08.2022