МУ «Отдел образования Ачхой-Мартановского муниципального района»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом юных техников Ачхой-Мартановского муниципального района»

Принята
решением Педагогического совета
Протокол №_____
от «____»_____2026 г.

Утверждена
Приказом №_____от
«_03___»___09_____2026 г.
Директор_____Х.Б.Матаев

Подписано цифровой подписью: Матаев Хамзат Берсаевич
Дата: 2026.09.21 15:21:54 +03'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Арт вязания»
Направленность программы: художественная
Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 9 -14 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составители:
Саидова Роза Исмаиловна,
Умхаева Эльвира Зияудиевна,
педагоги дополнительного образования

г. Ачхой-Мартан, 2026 г.

Обратная сторона титульного листа:

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации.

Экспертное заключение (рецензия) № 1 от « 27 » августа 2026г.

Эксперт Макаев В.Х.,зам дир по УВР

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 3
1.1. Нормативно-правовая база.....3
1.2. Направленность программы.....3
1.3. Уровень освоения программы ……..…3
1.4 Актуальность программы.....4
1.5. Отличительные особенности программы.....4
1.6. Цель и задачи программы.....4
1. 7. Категория учащихся.....5
1. 8. Сроки реализации и объем программы.....5
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий…..5
1.10. Планируемые результаты освоения программы.....6
Раздел 2. Содержание программы ..... ……7
2.1. Учебный план…….. ……7
2.2. Содержание учебного плана..... ……...12
Раздел 3. Форма аттестации и оценочные материалы.....17
Раздел 4.Комплекс организационно-педагогических условий 18
4.1. Материально–техническое обеспечение программы.....18
4.2. Кадровое обеспечение программы.....18
4.3. Учебно-методическое обеспечение.....19
Список литературы:.....19
Приложение 1
Приложение 2

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. редакция от 04.08.2026 г.;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р, с изменениями на 1 июля 2025 года);

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)»;

– Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт вязания» (далее – программа «Арт вязания») художественной направленности, направлена на решение проблем формирования творческих способностей ребенка.

1.3. Уровень программы.

Программа «Арт вязания» имеет стартовый уровень. Программа обучения направлена на формирование у обучающихся начальных представлений и понятий, связанных с вязанием.

1.4. Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее

воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

Приобщение детей к ручному труду, в частности к вязанию, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы. Вязание является отличным способом для самовыражения и проявления творчества. Вязаные изделия дают возможность проявить индивидуальность каждого человека.

1.5. Отличительные особенности

Данная программа модифицированная (на идеях автора книги «Пособие по вязанию» И.Булыкиной, дополнительной образовательной программы «Искусница», педагога дополнительного образования Четверговой И.П., МБОУ ДОД ДДТ р.п. Воротынец). Изменения внесены в содержание программы, предусмотрена работа над проектом.

Отличительной особенностью данной программы от аналогичных по профилю деятельности программ является включение в содержание элементов национально-регионального компонента, создание изделия в национальном колорите.

1.6. Цель и задачи программы:

Цель: развитие устойчивого интереса к художественному творчеству, овладение техником вязания крючком и спицами.

Задачи:

Образовательные:

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;
- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей;
- овладение методами и приемами самостоятельной работы;
- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Развивающие :

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;
- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;
- развитие эстетического вкуса.

Воспитательные:

- формирование интереса обучающихся к вязанию крючком и спицами;
- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи;
- воспитание упорства в достижении желаемых результатов;
- воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

1.7. Категория обучающихся:

Возрастная категория детей : 9- 14 лет. На обучение по программе «Арт вязания» принимаются дети без отбора, на добровольной основе с разными данными, разным уровнем подготовки и по заявлению родителей (законных представителей).

Главным критерием приема детей является интерес к занятию ручным вязанием. Количественный состав группы до 15 человек. Состав группы разновозрастной.

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы - 1год. Объем программы- 144 часа.

1.9. Формы организации образовательного процесса.

Основной формой обучения является очное занятие. Формы организации деятельности: групповая, индивидуальная, индивидуально – групповая (3-5 человек).

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесные (устное изложение; беседа, объяснение);
- наглядные (показ видеоматериалов, иллюстраций; показ педагогом приемов исполнения; наблюдения; показ по образцу и т.д.);
- практические (тренинг; тренировочные упражнения и т.д.);
- выставка.

Образовательный процесс организован в форме чередования теоретических и практических занятий.

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Учебный час составляет - 45 минут, перерыв -10 мин.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

По окончании полного курса обучения по данной программе обучающиеся будут демонстрировать следующие результаты:

Предметные результаты:

Будут знать/ уметь:

- технологию и особенности вязания изделий различной степени сложности;
- пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей;
- методы и приемы самостоятельной работы;
- правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Метапредметные результаты:

Будут развиты:

- усидчивость, аккуратность, внимание, моторные навыки;
- творческое мышление и добросовестное отношение к работе;
- эстетический вкус.

Личностные результаты:

Будут привиты:

- интерес к вязанию крючком и спицами;
- трудолюбие, терпение, аккуратность, взаимовыручка и взаимопомощь;
- упорство в достижении желаемых результатов;
- лучшие традиции женского рукоделия.

Раздел 2. Содержание программы
2.1. Учебно-тематический план стартового уровня

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	**Раздел 1. Основы ремесла.**	**8**	**8**		
1.1	Тема 1.1.Вводное занятие: «Введение в образовательную программу»	2	2	-	Беседа
1.2	Тема 1.2. Материаловедение. Цветовая гамма.	2	2	-	Беседа Наблюдение
1.3	Тема 1.3. Оборудование и инструменты.	2	2	-	Беседа Наблюдение
1.4	Тема 1.4.История вязания. Правила выбора пряжи для работы.	2	2	-	Беседа Наблюдение
2	**Раздел 2. Вязание спицами.**	**30**		**30**	
2.1	Тема 2.1.Приемы набора петель.	2	-	2	Анализ выполненных работ
2.2	Тема 2.2. Кромочная петля.	4	-	4	Отслеж. активн.
2.3	Тема 2.3. Лицевая петля.	4	-	4	Наблюдение Анализ выполн.работ
2.4	Тема 2.4. Изнаночная петля.	4	-	4	Отслеж. активности
2.5	Тема 2..5 Накиды.	4	-	4	Наблюдение Анализ выполненных работ
2.6	Тема 2.6.Спицы для вязания по кругу. Соединение петель в кольцо.	6	-	6	Наблюдение Анализ выполненных работ
2.7	Тема 2.7.Чулочная вязка.	6	-	6	Наблюдение Анализ выполненных работ
3	**Раздел 3. Одежда и аксессуары.**	**38**		**38**	
3.1	Тема 3. 1.Выбор несложного изделия. Чтение литературы. Как вязать носки.	2	-	2	Опрос
3.2	Тема 3.2 Вязание изделия. Виды резинок.	4	-	4	Наблюдение
3.3	Тема 3.3 Вязание изделия. Формирование пятки.	4	-	4	Анализ выполненных работ
3.4	Тема 3.4 Вязание изделия. Вязание носка до убавления на мыске.	4	-	4	Наблюдение
3.5	Тема 3.5 Вязание изделия. Убавление петель на мыске.	4	-	4	Отслеж. активн. Наблюдение
3.6	Тема 3.6 Отделка вязаного изделия.	4	-	4	Анализ

	Вязание второго носка.				выполнен работ
3.7	Тема 3. 7 Вязаные варежки и перчатки.	6	-	6	Наблюдение
3.8	Тема 3. 8 Вязание Шапочки, шарфика.	6	-	6	Наблюдение
3.9	Тема 3. 9 Различные виды сумок.	4	-	4	Наблюдение
4	**Раздел 4. Вязаные цветы.**	**24**	**-**	**24**	
4.1	Тема 4. 1 . Плоские цветы.	4	-	4	Наблюдение
4.2	Тема 4. 2. Вязание розы.	4	-	4	Отслеж. активн Наблюдение
4.3	Тема 4. 3 Вязание листочков	4	-	4	Наблюдение. Отслеж. активн.
4.4	Тема 4.4 .Изготовление панно «Композиция из цветов и листьев».	6	-	6	Эксп. заключение
4.5	Тема 4. 5. Цветы в горшочке.	6	-	6	Наблюдение. Отслеж. активн.
5.	**Раздел 5. Сувениры.**	**20**	**-**	**20**	
5.1	Тема 5. 1 .«Колобок».	6	-	6	Наблюдение. Отслеж. активн.
5.2	Тема 5. 2. «Грибы».	6	-	6	Наблюдение
5.3	Тема 5. 3. «Кошка».	8	-	8	Наблюдение
6	**Раздел 6. Выполнение творческого проекта по выбранной теме.**	**24**	**-**	**24**	
6.1	Тема 6.1.Выполнение творческого проекта.	22		22	Наблюдение
6.2	Тема 6.2. Защита творческого проекта.	2		2	Презентация

2.4. Содержание учебного плана.

Раздел 1. Основы ремесла – 8 часов

Тема 1.1.Вводное занятие: «Введение в образовательную программу»

Теория:

Введение в программу – 2 часа

- беседа «Из истории вязания»;
- содержание образовательной программы;
- режим работы кружка;
- организация рабочего места;
- правила поведения, права и обязанности обучающихся.

Тема 1.2. Материаловедение. Цветовая гамма – 2 часа

Теория:

- виды пряжи (шерстяная, хлопчатобумажная и др.);
- обработка и уход, крашение пряжи;
- викторина «Различные виды пряжи»
- цветоведение;
- сочетание цветов.

Тема 1.3. Оборудование и инструменты – 2 часа

*Теория:*игровая ситуация «Встреча с мастером Крючком»;

оборудование и инструменты, необходимые для вязания;

техника безопасности при работе с режущими и колющими инструментами
Тема 1.4. История вязания. Правила выбора пряжи для работы. - 2 часа

Раздел 2. Вязание спицами – 30 часов
Тема 2.1. Приемы набора петель – 2 часа
Практическая работа: набор петель начального ряда из одной нити
упражнение (приобретение навыков набора петель начального ряда).
Тема 2.2.Кромочная петля – 4 часа
Практическая работа 4 часа: выполнение образца «край в виде цепочки» и «узелковая кромка»; выполнение изделий с применением образцов.
Лицевая петля –4 часа
Практическая работа: выполнение образца «платочная вязка» выполнение изделий с применением образца «платочная вязка».
Тема 2.4. Изнаночная петля – 4 часа.
Практическая работа: выполнение образца «чулочная вязка» выполнение изделий с применением образца «чулочная вязка».
Тема 2.5.Накиды – 4 часа
Практическая работа: упражнение (различные способы прибавления и убавления петель).Спицы для вязания по кругу.
Тема 2.6.Соединение петель в кольцо – 6 часов.
Практическая работа: упражнения (приобретение практических навыков вязания по кругу); выполнение мочалок, прихваток на основе базовой формы « круг».
Тема 2.7.Чулочная вязка – 6 часа.
Практическая работа: изнаночные петли классическим способом (петли захватываются за заднюю стенку). Выполнение тестовых заданий.

Раздел 3. Одежда и аксессуары. (38 часов)
Тема 3. 1.Выбор несложного изделия. Чтение литературы. Как вязать носки.
Практическая работа: Как связать носки: правила и советы.
Тема 3.2 Вязание изделия. Виды резинок.
Практическая работа: Вязание резинки носка.
Тема 3.3 Вязание изделия. Формирование пятки.
Практическая работа: Выполнение пятки способом частичного вязания.
и мыска.
Тема 3.4 Вязание изделия. Вязание носка до убавления на мыске.
Практическая работа: вязания мысика, закрепление навыков вязания.
Тема 3.5 Вязание изделия. Убавление петель на мыске.
Практическая работа: закрепление навыков убавления петель.
Тема 3.6. Отделка вязаного изделия. Вязание второго носка.
Практическая работа: Сборка и отделка вязаного изделия. Как связать второй носок.
Тема 3. 7 Вязаные варежки и перчатки.
Практическая работа: Снятие мерок и расчет петель для вязания варежек и перчаток. Алгоритм вязания варежек и перчаток.
Тема 3. 8 Вязание Шапочки, шарфика.

Практическая работа: Снятие мерок и расчет петель для вязания шапочки. Особенности вязания шапки. Выбор вида вязки шарфа.
Тема 3. 9 Различные виды сумок.
Практическая работа: технологии вязания сумок

Раздел 4. Вязаные цветы. (24 часа)
Тема 4. 1 . Плоские цветы.
Практическая работа: Технологии вязания различных плоских цветов. Изготовление различных видов цветов
Тема 4.2. Вязание розы.
Практическая работа: обучение вязания по кругу цветка розы.
Тема 4. 3 Вязание листочков.
Практическая работа: изготовление различных видов листочков
Тема 4.4 .Изготовление панно «Композиция из цветов и листьев».
Практическая работа: Самостоятельная коллективная работа в малых подгруппах: изготовление панно «Композиция из цветов».
Тема 4. 5. Цветы в горшочке.
Практическая работа: Вязание вазы. Вязание цветов по выбору. Соединение деталей.

Раздел 5. Сувениры (20 ч.)
Тема 5. 1.«Колобок».
Практическая работа: Изготовление игрушки «Колобок».
Тема 5. 2. «Грибы».
Практическая работа: Изготовление вязаных грибов. Как сшивать ножку и шляпку?
Тема 5. 3. «Кошка».
Практическая работа: Технология вязания игрушки «Кошка». Вязание по принципу вязания плоского квадрата с возвращением в предыдущие ряды.

Раздел 6. Выполнение творческого проекта по выбранной теме – 24 ч.
Тема 6.1.Выполнение творческого проекта.
Практическая работа: выполнение творческого проекта.
Тема 6.2. Защита творческого проекта.
Практическая работа: Презентация проекта. Итоговая аттестация.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Основной формой подведения итогов обучения является участие детей в муниципальных, региональных конкурсах, выставках, фестивалях.
Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводится входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.
Входной контроль проводится в сентябре при зачислении ребенка в группу в виде беседы с целью определения уровня заинтересованности по данному направлению.

Текущий контроль проводится по итогам освоения каждой темы в виде наблюдения педагога и практических работ.
Промежуточный контроль осуществляется в конце декабря в форме показа творческих работ.
Итоговый контроль – в конце года обучения.
Основным результатом практических работ является создание конкретного изделия. Как формы подведения итогов реализации образовательной программы могут использоваться:

- презентация работы;
- выставка творческих работ обучающихся.

Оценочным материалом является изделие, выполненное обучающимся.
Показатели критериев определяются тремя уровнями: высокий, средний, низкий:
- «высокий уровень» - владеет творческими умениями и навыками, умеет правильно использовать инструменты, соблюдает правила ТБ, работа выполнена по всем правилам, с творческим подходом и фантазией, легко общается с людьми и сам готов помочь товарищу.
- «средний» - выполняет отдельные творческие умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты, соблюдает правила ТБ, работа выполнено по всем правилам, но без личного, творческого подхода, по стандартному шаблону, при выполнении допущены мелкие неточности, не хватает аккуратности и фантазии;
- «низкий» - слабо сформированы творческие навыки, при использовании инструментов испытывает затруднения, иногда не соблюдает правила ТБ, при выполнении допущены грубые ошибки, работа выполнена не аккуратно и небрежно, неохотно исправляет ошибки, слабо проявляет фантазию и творческий подход.

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

<u>методы:</u>

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей (экспертное заключение);

<u>формы:</u>

- тестирование,
- участие в конкурсах;
- выполнение творческих работ с созданными логическими заданиями.

Данные освоения программы заносятся в Протокол результатов аттестации обучающихся (Приложение 2).

Раздел 4. Комплекс организационно- педагогических условий

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Для проведения полноценного учебного процесса достаточно кабинета или зала, отвечающего требованиям времени. Кабинет (зал) может быть снабжен техническими средствами обучения.

Набор рабочих инструментов: спицы, крючок, пряжа, пяльцы, ножницы, иглы, циркуль, линейка, карандаш, наперсток, сантиметровая лента, фурнитура для оформления работ.

Наглядные пособия по темам, шаблоны, литература для обучающихся.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Название раздела	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Основы ремесла.	Теоретическая подготовка.	Демонстрационный материал (картинки предметные, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы.	Словесные
Вязание спицами.	Групповая. Практическая работа.	Спицы вязальные, ножницы, сантиметровая лента, таблицы схем узоров; Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» - https://nasledniki traditsy.ru/	Словесные Наглядные Практический
Одежда и аксессуары.	Групповая. Практическая работа.	Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья - http://vcht.center/events/bolshoj-festival/	Словесные Наглядные Практический
Вязаные цветы.	Групповая. Практическая работа.	Заготовки образцов для наглядности.	Словесные Наглядные Практический
Сувениры.	Групповая. Практическая работа.	Заготовки образцов для наглядности.	Словесные Наглядные Практический

Список литературы

Для обучающихся и родителей:

1. Блондель А., Деон С. Игрушки – помпоны своими руками / Пер. франц. В.А.Мукосеевой. – М.: ООО «ТД Издательство Мир книги», 2006. – 64 с.
2. Вяжите сами / Под ред. В.В.Козодаева. – М.: Изд-во ФАБР, 2003. – 210 с.
3. Вязаные цветы и плоды / Пер. немец. Ю.В.Севостьяновой. – Издательство «АРТ – РОДНИК», 2004. – 60 с.
4. Маг – ТагФиона. Вязаные игрушки / пер. с англ. – М.: Издательский дом «Ниола 21-й век», 2005. – 112 с.
5. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 88 с.
6. Максимова М.М. Энциклопедия вязания. – М.: Легпромбытиздат, 2003. – 320 .
7. Мудрагель Л.Д. Мишки – игрушки и коллекционные медведи. – издательство «Культура и традиции» - 2004, 184 с.
8. Столярова А.М. 34 куклы. – издательство «Культура и традиции», 2004. – 152 с.
9. Тарасенко С.Ф. Вязаная игрушка. – Минск : Полымя, 2017
10. Терешкович Т. Учимся вязать крючком. – Минск.: Хэлтон, - 2005г. – 159с
11. Цветы и фрукты круглый год.- М.: Арт-Родник, - 2007г. – 123с.

Для педагога:

1. Сборник авторских программ дополнительного образования детей/ Сост. А.Г.Лазарева. – Москва: Илекса; Народное образование; Ставрополь: Сервисшкола, 2002. – 321 с.
2. Дополнительное образование детей: Сборник авторских программ/ Сост. А.Г.Лазарева. – М.: Илекса; Народное образование; Ставрополь: Сервисшкола, 2004. – 296 с.
3. Белая Н.Б. Кружевная ностальгия. – Минск: Полымя, 1999
4. Блондель А., Деон С. Игрушки – помпоны своими руками / Пер. франц. В.А.Мукосеевой. – М.: ООО «ТД Издательство Мир книги», 2006. – 64 с.
5. Вяжите сами / Под ред. В.В.Козодаева. – М.: Изд-во ФАБР, 2013. – 210 с.
6. Вязаные цветы и плоды / Пер. немец. Ю.В.Севостьяновой. – Издательство «АРТ – РОДНИК», 2004. – 60 с.
7. Для тех, кто вяжет. Сборник. / Под ред. Л.Ю. Киреевой. – СПб., СКФ «Человек», 1992. – 376 с.
8. Жадько Е.Г. Пинетки, носочки, гетры, гольфы: вяжем спицами. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 153 с.

Интернет ресурсы:

1.Вязание спицами для начинающих.
http://10nitok.net/uroki/vyazanie-spitsami-dlya-nachinayushhih-urok-1.html;

2.Уроки вязания спицами для начинающих
http://www.freesovet.ru/publ/sdelaj_sam/uroki_vjazanija_spicami_dlja_nachinajus
hhikh/5-1-0-58;

3.Вязание спицами - игрушки
http://www.vjazanie.info/category/spicami/igrushki-1;

4.Вязание спицами
https://postila.ru/id5858591/807835-vyazanie-tapochki-nosochki ;

5.Узоры спицами
https://mysekret.ru/vyazanie/uzory-dlya-vyazaniya-spicami-sxemy-i-opisanie.html;

Приложение 1

Календарный учебный график 1- 2 группа

№ п/п	Факт. дата и время проведения занятия	Плановая дата и время проведения занятия	Форма проведения занятия	К-во часов	Наименование тем и разделов	Место проведения	Форма контроля/атт
1.		14.30 – 16.05 16.10-17.45 Сентябрь 15	Теор.зан	2	Вводное занятие. Техника безопасности	СОШ№ 1	Беседа
2.		21	Теор.зан	2	Вопросы материаловедение Цветовая гамма.	СОШ№ 1	Беседа
3.		22	Теор.зан	2	Оборудование и инструменты	СОШ№ 1	Беседа
4.		28	Теор.зан	2	История вязания. Правила выбора пряжи для работы.	СОШ№ 1	Опрос/ наблюдение
5.		29	Практ. зан.	2	Приемы набора петель.	СОШ№ 1	Опрос/ наблюдение

6.		Октябрь 5	Практ. зан.	2	Кромочная петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
7.		6	Практ. зан.	2	Кромочная петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
8.		12	Практ. зан.	2	Лицевая петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
9.		13	Практ. зан.	2	Лицевая петля.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, анализ работ
10.		19	Практ. зан.	2	Изнаночная петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
11.		20	Практ. зан.	2	Изнаночная петля.	СОШ№ 1	Отсл. Актив,
12.		26	Практ. зан.	2	Накиды.	СОШ№ 1	анализ работ
13.		27	Практ. зан.	2	Накиды.	СОШ№ 1	Наблюден
14.		ноябрь 2	Практ. зан.	2	Спицы для вязания по кругу. Соединение петель в кольцо	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
15.		3	Практ. зан.	2	Спицы для вязания по кругу. Соединение петель в кольцо	СОШ№ 1	Анализ работ
16.		9	Практ. зан.	2	Соединение петель в кольцо	СОШ№ 1	Наблюден
17.		10	Практ. зан.	2	Чулочная вязка.	СОШ№ 1	Отсл. Актив,
18.		16	Практ. зан.	2	Чулочная вязка.	СОШ№ 1	Наблюден
19.		17	Практ. зан.	2	Чулочная вязка.	СОШ№ 1	Наблюдение,
20.		23	Теорет.зан.	2	Выбор несложного изделия. Чтение литературы. Как вязать носки.	СОШ№ 1	Беседа Наблюдение
21.		24	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Виды резинок.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, анализ работ
22.		30	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Виды резинок.	СОШ№	Наблюдение, анализ

						1	работ
23.		Декабрь 1	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Формирование пятки.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюдение,
24.		7	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Формирование пятки.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
25.		8	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Вязание носка до убавления на мыске.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюдение,
26.		14	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Вязание носка до убавления на мыске.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
27.		15	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Убавление петель на мыске.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
28.		21	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Убавление петель на мыске.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
29.		22	Практ. зан.	2	Отделка вязаного изделия. Вязание второго носка.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
30.		28	Практ. зан.	2	Отделка вязаного изделия. Вязание второго носка.	СОШ№ 1	анализ работ
31.		29	Практ. зан.	2	Вязаные варежки и перчатки.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
32.		Январь 11	Практ. зан.	2	Вязаные варежки и перчатки.	СОШ№ 1	анализ работ
33.		12	Практ. зан.	2	Вязаные варежки и перчатки. Промежут. аттест	СОШ№ 1	Аттестация, анализ работ
34.		18	Практ. зан.	2	Вязание Шапочки, шарфика.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
35.		19	Практ. зан.	2	Вязание Шапочки, шарфика.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
36.		25	Практ. зан.	2	Вязание Шапочки, шарфика.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
37.		26	Практ. зан.	2	Различные виды сумок.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ

38.		Февраль 1	Практ. зан.	2	Различные виды сумок.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
39.		2	Практ. зан.	2	Плоские цветы.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
40.		8	Практ. зан.	2	Плоские цветы	СОШ№ 1	Анализ работ
41.		9	Практ. зан.	2	Вязание розы.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
42.		15	Практ. зан.	2	Вязание розы.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
43.		16	Практ. зан.	2	Вязание листочков	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
44.		Март 1	Практ. зан.	2	Вязание листочков	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
45.		2	Практ. зан.	2	Изготовление панно «Композиция из цветов и листьев».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
46.		9	Практ. зан.	2	Изготовление панно «Композиция из цветов и листьев».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
47.		15	Практ. зан.	2	Изготовление панно «Композиция из цветов и листьев».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
48.		16	Практ. зан.	2	Цветы в горшочке	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
49.		22	Практ. зан.	2	Цветы в горшочке	СОШ№ 1	Анализ работ
50.		23	Практ. зан.	2	Цветы в горшочке	СОШ№ 1	Наблюдение, Отсл. Актив,
51.		29	Практ. зан.	2	«Колобок».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
52.		30	Практ. зан.	2	«Колобок».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ

53.		Апрель 5	Практ. зан.	2	«Колобок».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
54.		6	Практ. зан.	2	«Грибы».	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
55.		12	Практ. зан.	2	«Грибы».	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
56.		13	Практ. зан.	2	«Грибы».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
57.		19	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
58.		20	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Анализ работ
59.		26	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
60.		27	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
61.		Май 4	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
62.		11	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
63.		17	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Отсл. Актив,
64.		18	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение анализ работ
65.		24	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
66.		25	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, анализ работ
67.		31	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
68.			Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
69.			Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ

70.			Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	анализ работ
71.			Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
72			Практ. зан.	2	Защита проекта	СОШ№ 1	Аттестация

Календарный учебный график 3- 4 группа

№ п/п	Факт. дата и время проведения занятия	Плановая дата и время проведения занятия	Форма проведения занятия	К-во часов	Наименование тем и разделов	Место проведения	Форма контроля/атт
1.		14.30 – 16.05 16.10-17.45 Сентябрь 16	Теор.зан	2	Вводное занятие. Техника безопасности	СОШ№ 1	Беседа
2.		17	Теор.зан	2	Вопросы материаловедение Цветовая гамма.	СОШ№ 1	Беседа
3.		23	Теор.зан	2	Оборудование и инструменты	СОШ№ 1	Беседа
4.		24	Теор.зан	2	История вязания. Правила выбора пряжи для работы.	СОШ№ 1	Опрос/ наблюдение
5.		30	Практ. зан.	2	Приемы набора петель.	СОШ№ 1	Опрос/ наблюдение
6.		Октябрь 1	Практ. зан.	2	Кромочная петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
7.		7	Практ. зан.	2	Кромочная петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
8.		8	Практ. зан.	2	Лицевая петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
9.		14	Практ. зан.	2	Лицевая петля.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, анализ работ

10.		15	Практ. зан.	2	Изнаночная петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
11.		21	Практ. зан.	2	Изнаночная петля.	СОШ№ 1	Отсл. Актив,
12.		22	Практ. зан.	2	Накиды.	СОШ№ 1	анализ работ
13.		28	Практ. зан.	2	Накиды.	СОШ№ 1	Наблюден
14.		29	Практ. зан.	2	Спицы для вязания по кругу. Соединение петель в кольцо	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
15.		ноябрь 5	Практ. зан.	2	Спицы для вязания по кругу. Соединение петель в кольцо	СОШ№ 1	Анализ работ
16.		11	Практ. зан.	2	Соединение петель в кольцо	СОШ№ 1	Наблюден
17.		12	Практ. зан.	2	Чулочная вязка.	СОШ№ 1	Отсл. Актив,
18.		18	Практ. зан.	2	Чулочная вязка.	СОШ№ 1	Наблюден
19.		19	Практ. зан.	2	Чулочная вязка.	СОШ№ 1	Наблюдение,
20.		25	Теорет.зан.	2	Выбор несложного изделия. Чтение литературы. Как вязать носки.	СОШ№ 1	Беседа Наблюдение
21.		26	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Виды резинок.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, анализ работ
22.		Декабрь 2	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Виды резинок.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
23.		3	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Формирование пятки.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюдение,
24.		9	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Формирование пятки.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
25.		10	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Вязание носка до убавления на мыске.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюдение,
26.		16	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Вязание носка	СОШ№	Наблюдение, анализ

					до убавления на мыске.	1	работ
27.		17	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Убавление петель на мыске.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
28.		23	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Убавление петель на мыске.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
29.		24	Практ. зан.	2	Отделка вязаного изделия. Вязание второго носка.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
30.		30	Практ. зан.	2	Отделка вязаного изделия. Вязание второго носка.	СОШ№ 1	анализ работ
31.		31	Практ. зан.	2	Вязаные варежки и перчатки.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
32.		Январь 13	Практ. зан.	2	Вязаные варежки и перчатки.	СОШ№ 1	анализ работ
33.		14	Практ. зан.	2	Вязаные варежки и перчатки. Промежут. аттест	СОШ№ 1	Аттестация, анализ работ
34.		20	Практ. зан.	2	Вязание Шапочки, шарфика.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
35.		21	Практ. зан.	2	Вязание Шапочки, шарфика.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
36.		27	Практ. зан.	2	Вязание Шапочки, шарфика.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
37.		28	Практ. зан.	2	Различные виды сумок.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
38.		Февраль 3	Практ. зан.	2	Различные виды сумок.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
39.		4	Практ. зан.	2	Плоские цветы.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
40.		10	Практ. зан.	2	Плоские цветы	СОШ№ 1	Анализ работ
41.		11	Практ. зан.	2	Вязание розы.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
42.		17	Практ. зан.	2	Вязание розы.	СОШ№	Наблюдение, анализ

						1	работ
43.		18	Практ. зан.	2	Вязание листочков	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
44.		24	Практ. зан.	2	Вязание листочков	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
45.		25	Практ. зан.	2	Изготовление панно «Композиция из цветов и листьев».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
46.		Март 3	Практ. зан.	2	Изготовление панно «Композиция из цветов и листьев».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
47.		4	Практ. зан.	2	Изготовление панно «Композиция из цветов и листьев».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
48.		10	Практ. зан.	2	Цветы в горшочке	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
49.		11	Практ. зан.	2	Цветы в горшочке	СОШ№ 1	Анализ работ
50.		17	Практ. зан.	2	Цветы в горшочке	СОШ№ 1	Наблюдение, Отсл. Актив,
51.		18	Практ. зан.	2	«Колобок».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
52.		24	Практ. зан.	2	«Колобок».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
53.		25	Практ. зан.	2	«Колобок».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
54.		31	Практ. зан.	2	«Грибы».	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
55.		Апрель 1	Практ. зан.	2	«Грибы».	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
56.		7	Практ. зан.	2	«Грибы».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
57.		8	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ

58.		14	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Анализ работ
59.		15	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
60.		21	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
61.		22	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
62.		28	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
63.		29	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Отсл. Актив,
64.		Май 5	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение анализ работ
65.		6	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
66.		12	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, анализ работ
67.		13	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
68.		19	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
69.		20	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
70.		26	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	анализ работ
71.		27	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
72			Практ. зан.	2	Защита проекта	СОШ№ 1	Аттестация

Календарный учебный график 5- 6 группа

№ п/п	Факт. дата и время проведения занятия	Плановая дата и время проведения занятия	Форма проведения занятия	К-во часов	Наименование тем и разделов	Место проведения	Форма контроля/атт
1.		14.30 – 16.05 16.10-17.45 Сентябрь 18	Теор.зан	2	Вводное занятие. Техника безопасности	СОШ№ 1	Беседа
2.		19	Теор.зан	2	Вопросы материаловедение Цветовая гамма.	СОШ№ 1	Беседа
3.		25	Теор.зан	2	Оборудование и инструменты	СОШ№ 1	Беседа
4.		26	Теор.зан	2	История вязания. Правила выбора пряжи для работы.	СОШ№ 1	Опрос/ наблюдение
5.		Октябрь 2	Практ. зан.	2	Приемы набора петель.	СОШ№ 1	Опрос/ наблюдение
6.		3	Практ. зан.	2	Кромочная петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
7.		8	Практ. зан.	2	Кромочная петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
8.		9	Практ. зан.	2	Лицевая петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
9.		10	Практ. зан.	2	Лицевая петля.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, анализ работ
10.		16	Практ. зан.	2	Изнаночная петля.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
11.		17	Практ. зан.	2	Изнаночная петля.	СОШ№ 1	Отсл. Актив,
12.		23	Практ. зан.	2	Накиды.	СОШ№ 1	анализ работ
13.		24	Практ. зан.	2	Накиды.	СОШ№ 1	Наблюден
14.		30	Практ. зан.	2	Спицы для	СОШ№	Наблюден

					вязания по кругу. Соединение петель в кольцо	1	ие, анализ работ
15.		31	Практ. зан.	2	Спицы для вязания по кругу. Соединение петель в кольцо	СОШ№ 1	Анализ работ
16.		ноябрь 6	Практ. зан.	2	Соединение петель в кольцо	СОШ№ 1	Наблюден
17.		7	Практ. зан.	2	Чулочная вязка.	СОШ№ 1	Отсл. Актив,
18.		13	Практ. зан.	2	Чулочная вязка.	СОШ№ 1	Наблюден
19.		14	Практ. зан.	2	Чулочная вязка.	СОШ№ 1	Наблюдение,
20.		20	Теорет.зан.	2	Выбор несложного изделия. Чтение литературы. Как вязать носки.	СОШ№ 1	Беседа Наблюдение
21.		21	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Виды резинок.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, анализ работ
22.		27	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Виды резинок.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
23.		28	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Формирование пятки.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюдение,
24.		Декабрь 4	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Формирование пятки.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
25.		5	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Вязание носка до убавления на мыске.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюдение,
26.		11	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Вязание носка до убавления на мыске.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
27.		12	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Убавление петель на мыске.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
28.		18	Практ. зан.	2	Вязание изделия. Убавление петель на мыске.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
29.		19	Практ. зан.	2	Отделка вязаного изделия. Вязание второго носка.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ

30.		25	Практ. зан.	2	Отделка вязаного изделия. Вязание второго носка.	СОШ№ 1	анализ работ
31.		26	Практ. зан.	2	Вязаные варежки и перчатки.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
32.		Январь 15	Практ. зан.	2	Вязаные варежки и перчатки.	СОШ№ 1	анализ работ
33.		16	Практ. зан.	2	Вязаные варежки и перчатки. Промежут. аттест	СОШ№ 1	Аттестация, анализ работ
34.		22	Практ. зан.	2	Вязание Шапочки, шарфика.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
35.		23	Практ. зан.	2	Вязание Шапочки, шарфика.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
36.		29	Практ. зан.	2	Вязание Шапочки, шарфика.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
37.		30	Практ. зан.	2	Различные виды сумок.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
38.		Февраль 5	Практ. зан.	2	Различные виды сумок.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
39.		6	Практ. зан.	2	Плоские цветы.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
40.		12	Практ. зан.	2	Плоские цветы	СОШ№ 1	Анализ работ
41.		13	Практ. зан.	2	Вязание розы.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
42.		19	Практ. зан.	2	Вязание розы.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
43.		20	Практ. зан.	2	Вязание листочков	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
44.		26	Практ. зан.	2	Вязание листочков	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
45.		27	Практ. зан.	2	Изготовление панно «Композиция из цветов и листьев».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ

46.		Март 5	Практ. зан.	2	Изготовление панно «Композиция из цветов и листьев».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
47.		6	Практ. зан.	2	Изготовление панно «Композиция из цветов и листьев».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
48.		12	Практ. зан.	2	Цветы в горшочке	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
49.		13	Практ. зан.	2	Цветы в горшочке	СОШ№ 1	Анализ работ
50.		19	Практ. зан.	2	Цветы в горшочке	СОШ№ 1	Наблюдение, Отсл. Актив,
51.		20	Практ. зан.	2	«Колобок».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
52.		26	Практ. зан.	2	«Колобок».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
53.		27	Практ. зан.	2	«Колобок».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
54.		Апрель 2	Практ. зан.	2	«Грибы».	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
55.		3	Практ. зан.	2	«Грибы».	СОШ№ 1	Отсл. Актив, Наблюден
56.		9	Практ. зан.	2	«Грибы».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
57.		10	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
58.		16	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Анализ работ
59.		17	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
60.		23	Практ. зан.	2	«Кошка».	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
61.		24	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ

62.		30	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
63.		Май	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Отсл. Актив,
64.		7	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение анализ работ
65.		14	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
66.		15	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Отсл. Актив, анализ работ
67.		21	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
68.		22	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
69.		28	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
70.		29	Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	анализ работ
71.			Практ. зан.	2	Выполнение творческого проекта.	СОШ№ 1	Наблюдение, анализ работ
72			Практ. зан.	2	Защита проекта	СОШ№ 1	Аттестация

Приложение 2

Протокол

результатов аттестации обучающихся

Вид аттестации_____

предварительная, промежуточная, итоговая

Образовательная программа и срок ее реализации _____, _____

№ группы _____ год обучения _____ кол – во обучающихся _____

Ф.И.О. педагога

Дата проведения аттестации _____

Форма проведения _____

Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)
Члены аттестационной комиссии:

_____

_____

Результаты аттестации

№	Фамилия, имя ребенка	Высокий	Средний	Низкий

Всего аттестовано _____обучающихся % качества обучения_____
Из них по результатам аттестации: % качества успеваемости _____
Высокий уровень _____
Средний уровень _____
Низкий уровень _____
Подпись педагога _____
Члены аттестационной комиссии: _____
_____