МУ «Управление образования Ачхой-Мартановского муниципального района»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Ачхой-Мартановский Дом юных техников»

Принята
педагогическим советом
Протокол № 4
От «30» 05 2020 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«Ачхой- Мартановский ДЮТ
_____Х.Б.Матаев

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки»
Направленность программы: художественная

Возрастная категория участников: 7-13 лет
Срок реализации программы: 10 дней

Составители :

Матаев Кюра Хамзатович – методист ДЮТ,

Алсабекова Мила Магомедовна- педагог

С. Ачхой-Мартан, 2020 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ ДО «Ачхой-Мартановский ДЮТ»

Экспертное заключение (рецензия) №_1_ от «_28_» _05_ 2020 г.

Эксперт: Зам. директора по УВР Макаев Вагап Хасиевич_____

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» художественной направленности разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;

- Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р (далее – Концепция)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приложением к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Одной из современных инновационных форм организации учебного процесса является использование дистанционных образовательных технологий, позволяющих посредством электронной сети Интернет организовать обучение детей, которые не могут посещать занятия из-за эпидемиологической ситуации в стране.

1.1.Направленность программы. Программа «Умелые руки» имеет техническую направленность, создает условия для саморазвития личности ребенка, подготовке к осознанному выбору будущей профессии.

1.2.Уровень освоения программы. В соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) министерства образования и науки РФ (письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242) настоящая программа имеет стартовый уровень.

1.3. Актуальность программы.

Актуальность данной программы состоит в том, что она повышает доступность получения дополнительного образования для детей за счёт того, что программа реализуется дистанционно.
Данная программа имеет практическую значимость. Любое полученное знание ребенок может применить в повседневной жизни. Все, что сделано своими руками, можно либо подарить, либо носить или применять самому. Дети на самом деле очень часто задают вопрос: “Для чего это нужно?”. То есть в них очень развита практическая жилка. И ценность рукоделия в том и состоит, что все, что дети изготовят, им пригодится в жизни.

1.4. Педагогическая целесообразность, новизна.

Эпидемиологическая ситуация на сегодняшний день не позволяет организовать учебный процесс в очной форме. Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что она дает возможность каждому ребенку получить дополнительное образование в летний период дистанционно. В процессе занятий у обучающихся вырабатываются: привычка к порядку, точности, аккуратности, систематичности; развивается выдержка, терпение, усидчивость; воспитывается умение не отступать перед трудностями; происходит работа над собой, искоренение в себе тех или других недостатков; повышается осознание ценности своей личности, что ведет к росту самоуважения.

1.5. Отличительные особенности.

Отличительная особенность краткосрочной дополнительной общеобразовательной программы «Умелые руки» заключается в том, что она реализуется с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагога. Модифицированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» разработана с учетом новых требований, направлена на выполнение воспитательной функции, организацию образовательной дистанционной деятельности. Дети ознакомятся с основными понятиями декоративно-прикладного творчества, смогут реализовать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни. Программа разработана с расчетом, что позволит разбудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству.

1.6. Цель и задачи программы

Цель программы - формирование всесторонне развитой личности , развитие художественно-творческой активности детей.

Задачи:

Образовательные:

- формировать познавательный интерес к творчеству;
- формировать навыки владения техническими средствами обучения и программами, самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ и т.д.,
- выполнять задания самостоятельно и коллективно (бесконтактно).

Развивающие:

- развитие умения анализировать и корректировать свою деятельность;
- развить фантазию, изобретательность и потребность детей в творческой деятельности;
- развить навыки использования социальных сетей в образовательных целях.

Воспитательные:

- воспитать нравственные, эстетические и ценные личностные качества, желание и умение трудиться, самостоятельность, инициатива;
- воспитать гражданственность, гуманизм, нравственность.

1.7. Категория учащихся.

Возрастная категория детей от 7 -13 лет. Группы комплектуются из учащихся, не имеющих специальных знаний и навыков практической работы. Формирование учебных групп производится на добровольной основе. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Сроки реализации и объем программы. Сроки реализации программы - 10 дней. Объем программы 20 часов.

При комплектовании групп допускается совместная работа в одной группе обучающихся без ограничений по возрастному признаку.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Форма организации образовательной деятельности – дистанционная. Используются следующие образовательные платформы и сервисы: ZOOM, Skype, мессенджер WhatsApp и т.д. В мессенджере WhatsApp с начала обучения создается группа, через которую ежедневно происходит

обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают информацию, демонстрируются способы изготовления модели. Получение обратной связи организовывается в формате присылаемых в электронном виде фотографий готовых изделий и результатов работы.

Форма занятий при организации дистанционного обучения:

1.Видеозанятие. Занятие в записи.

2.Занятие - конференция. Занятие в реальном времени с возможностью видео коммуникации педагога и группы обучающихся.

Видеозанятие - созданная педагогом версия занятия в формате видеозаписи. Видеозанятие включает: введение нового материала, аудио и видео иллюстрации, пояснения и рекомендации по выполнению тех или иных заданий, которые затем направляются обучающимся.

Режим занятий : 5 раз в неделю по 2 ч. Продолжительность одного занятия 30 минут с перерывами 5-10 минут.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Ожидается, что в процессе реализации программы будет рационально использовано каникулярное время. К концу обучения у обучающихся будут

- сформирован познавательный интерес к творчеству;
- сформированы навыки владения техническими средствами обучения и программами, самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ и т.д.,
- выполнять задания самостоятельно и коллективно (бесконтактно).
- развиты умения анализировать и корректировать свою деятельность;
- развита фантазия, изобретательность и потребность детей в творческой деятельности;
- привиты нравственные, эстетические и ценные личностные качества, желание и умение трудиться, самостоятельность, инициатива;

Раздел 2. Содержание программы.

2.1.Учебный план

№ п/п	*Название раздела, тем*	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	**Раздел 1. Вводное занятие.**	**2**		**2**	Беседа, опрос
1.1.	Тема 1.1. Вводное занятие	2		2	Беседа, опрос
2	**Раздел 2. Работа с природным материалом**	**1**	**7**	**8**	Беседа, опрос
2.1.	Тема 2.1. Поделки из природных материалов	1	7	8	Беседа, опрос, фотоматериалы
3	**Раздел 3. Изготовление поделок из бросового материала**	**2**	**10**	**10**	Беседа, опрос
3.1	Тема 3.1. Поделки из бросового материала	1	5	6	Беседа, опрос
3.2	Тема 3.2. Изготовление поделок из стеклянных банок. Подведение итогов	1	3	4	Беседа, опрос
	Итого	**5**	**15**	**20**	

2.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие.

Тема 1.1. Вводное занятие
Теория. ИТБ на занятиях объединения. Беседа о пользе труда и об уважительном отношении к трудящимся. Пословицы и поговорки о труде. Показ готовых работ
Практика.. Изготовление поделок на свободную

Раздел 2. Работа с природным материалом

Тема 2.1. Поделки из природных материалов
Теория. Технология художественной обработки природного материала: ветки, шишки, листья, семена растений и пр.
Практика. Изготовление композиций по замыслу из заранее заготовленного и собранного накануне природного материала.

Раздел 3. Изготовление поделок из бросового материала

Тема 3.1. Поделки из бросового материала
Теория. Представление готовых поделок из пластиковых бутылок и крышечек. Схемы изготовления игрушек и полезных вещиц из пластиковых бутылок разного объема. Правила безопасной работы с пластиком, режущим и колющим инструментом.
Практика. Отработка приёмов безопасной работы режущим и колющим инструментом с пластиком. Изготовление поделок по образцам, рисункам, замыслу из пластика. Оформление готовых поделок цветной бумагой, лентами и пр.

Тема 3.2. Изготовление поделок из стеклянных банок

Теория. Представление готовых ваз для цветов и органайзеров из задекорированных стеклянных банок. Способы декорирования изделий в технике декупаж, окрашивания и оформления бисером, блестками, лентами и другими элементами декора Правила безопасной работы с клеем ПВА

Практика. Отработка приёмов безопасной работы с клеем ПВА. Изготовление поделок по образцам, рисункам. Декорирование стеклянных банок в технике декупаж, с помощью окрашивания и оформления бисером, блестками, лентами и другими элементами декора.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Виды контроля.

Методом проверки теоретических знаний является устный опрос.

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

Методы обучения:

-познавательный (восприятие, осмысление и запоминание обучающимися нового материала с привлечением наблюдения готовых образцов, изучения

иллюстраций, восприятия, анализа и обобщения демонстрируемых материалов);

- словесный.

Формы:

- беседы, опрос

Диагностика проводится в форме устного опроса, он-лайн теста, выполнения практического задания.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: фотоматериалы, отзывы детей и родителей. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка работ в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы:

- компьютер с установленным программным обеспечением;

- выход в глобальную сеть Интернет.

- клей, краски, ножницы, цветная бумага, бисер, лента, блестки, стеклянная банка, бросовый материал, природный материал (семена, листья, ветки и т.д.)

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» и направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой обучающимися. Программа реализуется педагогом Алсабековой М.М., образование высшее.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Учебно-методический комплекс для педагога и обучающихся включает: электронные образовательные ресурсы для обучающихся (ссылки на мастер-классы, теоретический материал).

Список литературы:

Для педагога

1.Аппликационные работы в начальных классах, «Просвещение», Москва, 1990.

2.ВетлужинаН. А. Художественное творчество и ребенок.— М., 1971

3.ГройсманА. Л. Психология, личность, творчество. — М., 1993.

4. ГулъянуЭ.К.,БазшИ.Я. Что можно сделать из природного материала.—М., "Просвещение", 1991.

5.Гусакова М.А. Аппликация. — М., "Просвещение", 1977.

6.Декоративно-прикладное искусство в школе. А.С. Хворостов, «Просвещение», Москва, 1988 г.

7.Крылова О.Н., Самсонова Л.Ю. Поурочные разработки по трудовому обучению. 2006.

8.Сафронова Н. Ц. Художественная аппликация. — М., 1978.

9.Филенко Ф.П. Поделки из природного материала. – М.,1976.

Для детей

1. Белякова О. В. Большая книга поделок [Текст] / О. В. Белякова. —М.: АСТ, 2009. – 224с.
2. Свешникова Т. А. Декорирование природными материалами. [Текст] / Т. А.Свешникова. – М.: АСТ-Пресс Книга. – 2009. – 96с.

Электронный ресурс:

1. http://www.grani-razuma.ru
2. http://www.nsportal.ru
3. http://www.luntiki.ru
4. http://www. lepka_iz_plastilina.ru
5. http://www.urokilepki.ru
6. http://www.xreferat.ru

4.4. Календарный учебный график

N п/п	Дата проведения	Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля (форма обратной связи: фото-видео, аудиосообщения, обсуждение в чате, онлайн обсуждение, выполненное задание на эл.почту)
1	20.07	11.00-12.10	Дистанционная (онлайн-лекция; офлайн - видео учебного занятия)	2	Вводное занятие. ИТБ на занятиях объединения. Беседа о пользе труда и об уважительном отношении к трудящ-ся. Пословицы и поговорки о труде. Показ готовых работ	Обсуждение в чате, онлайн обсуждение
2	21.07	11.00-12.10	Дистанционная (онлайн-лекция; офлайн - видео учебного занятия)	2	Технология художественной обработки природного материала: ветки, шишки, листья, семена растений и пр.	Обсуждение в чате, онлайн обсуждение
3	22.07	11.00-12.10	Дистанционная (онлайн-лекция; офлайн - видео учебного занятия)	2	Изготовление композиций по замыслу из природного материала.	Обсуждение в чате, онлайн обсуждение

4	23.07	11.00-12.10	Дистанционная (онлайн-лекция; офлайн - видео учебного занятия)	2	Изготовление композиций по замыслу из природного материала.	Обсуждение в чате, онлайн обсуждение
5	24.07	11.00-12.10	Дистанционная (онлайн-лекция; офлайн - видео учебного занятия)	2	Изготовление композиций по замыслу из природного материала	Обсуждение в чате, онлайн обсуждение
6	27.07	11.00-12.10	Дистанционная (онлайн-лекция; офлайн - видео учебного занятия)	2	Поделки из бросового материала Представление готовых поделок. Схемы изготовления игрушек и полезных вещиц из пластиковых Бутылок. Правила ТБ	Обсуждение в чате, онлайн обсуждение
7	28.07	11.00-12.10	Дистанционная (онлайн-лекция; офлайн - видео учебного занятия)	2	Отработка приёмов безопасной работы режущим и колющим инструментом с пластиком. Изготовление поделок по образцам, рисункам, замыслу из пластиковых бутылок	Обсуждение в чате, онлайн обсуждение

8	29.07	11.00-12.10	Дистанционная (онлайн-лекция; офлайн - видео учебного занятия)	2	Изготовление поделок по образцам, рисункам, замыслу из пластиковых бутылок	Обсуждение в чате, онлайн обсуждение
9	30.07	11.00-12.10	Дистанционная (онлайн-лекция; офлайн - видео учебного занятия)	2	Способы декорирования изделий в технике декупаж, окрашивания и оформления бисером, блестками, лентами и другими элементами декора Правила безопасной работы с клеем ПВА	Обсуждение в чате, онлайн обсуждение
10	31.07	11.00-12.10	Дистанционная (онлайн-лекция; офлайн - видео учебного занятия)	2	Изготовление поделок по образцам, рисункам, замыслу из пластика. Оформление готовых поделок цветной бумагой, лентами и пр. Подведение итогов	Обсуждение в чате, онлайн обсуждение. Фотоотчет.